

## Mindestanforderungen für die Eignungsprüfung im Hauptfach

# Saxophon

## Fachbereich Klassik

Erforderliche Leistungen bei der Eignungsprüfung:

- **2 – 3 Vortragsstücke freier Wahl** aus unterschiedlichen Epochen. Die Stücke sollen sich in Stil (Charakter) und Tempo deutlich unterscheiden.

Die folgende Literaturliste dient nur zur Orientierung. Es können selbstverständlich auch andere Musikstücke vorgetragen werden, wenn sie den gleichen oder einen höheren Schwierigkeitsgrad haben:

- Warren Benson: Cantilena
  - Eugène Bozza: Menuet des pages
  - Marc-Carles: Cantilène
  - Jacques Ibert: Histoires
  - Marcel Bitsch: Villageoise
  - Marcel Dautremere: Rêverie interrompue
  - Pierre Max Dubois: 10 Figures à Danser
  - René Duclos: Pièce Brève
  - Jean-Marie Londeix: Tableaux Aquitains
- **Tonleitern** bis zu 4 Vorzeichen (# und b)
  - einfache „**Blattspiel**“ - Übung