

Mindestanforderungen für die Eignungsprüfung im Hauptfach

Posaune

Fachbereich Klassik

Erforderliche Leistungen bei der Eignungsprüfung:

- **2 – 3 Vortragsstücke freier Wahl.** Die Stücke sollen sich in Stil (Charakter) und Tempo deutlich unterscheiden.

Die folgende Literaturliste dient nur zur Orientierung. Es können selbstverständlich auch andere Musikstücke vorgetragen werden, wenn sie den gleichen oder einen höheren Schwierigkeitsgrad haben:

- G. Ph. Telemann: F-Moll Sonate
- B. Marcello: A-Moll Sonate
- C. Saint-Saëns: Romanze
- A. Jorgensen: Romanze
- N. Rimsky-Korsakov: Konzert für Posaune
- E. Sachse: Concertino
- C. M. von Weber: Romanze

- **Etüden:** z.B. Koprach (Heft 1), Bordogni (Heft 1)
- **Tonleitern** bis zu 3 Vorzeichen
- einfache „**Blattspiel**“ - Übung