

EIGNUNGSPRÜFUNG ONLINE



**Jetzt bewerben für die Ausbildung
mit staatlichem Abschluß**

Klassik • Rock/Pop/Jazz

Was muss ich tun, um online an der Eignungsprüfung der Berufsfachschule für Musik für das Schuljahr 2020/21 teilzunehmen?

- ✓ **Fristgerechte Anmeldung** spätestens bis **Montag 22. Juni 2020** zur Eignungsprüfung mit dem Online-Formular unserer Homepage
Erforderliche Unterlagen: Lebenslauf, letztes Schulzeugnis, Passfoto

Nach vollständiger Anmeldung verschicken wir mit der Bestätigung einen Upload-Link für Ihre Bewerbungs-Videos. Folgende 4-6 Videos müssen damit bis **29. Juni 2020** hochgeladen werden:

- Bitte die detaillierten Voraussetzungen im Fachbereich und Hauptfach beachten (*siehe Homepage*)
- ✓ **3 Videos mit jeweils einem Song/Vortragwerk***
- ✓ **1 Video mit hauptfachspezifischen Technikübungen**
(nicht bei allen Hauptfächern notwendig)
- ✓ **1 Video mit einem gesungenen Lied**
Unabhängig vom Fachbereich z.B. aus Rock, Pop, Jazz, Musical Volkslied, Kunstlied, Kinderlied, etc.
(entfällt bei Hauptfach Gesang, da Bestandteil der Hauptfach-Prüfung)
- ✓ **1 Video mit Beantwortung einiger allgemeiner Interview-Fragen**
Fragebogen folgt nach Anmeldung

Nach Bewertung Ihrer Videos bekommen Sie das Ergebnis mitgeteilt. Bei positiver Beurteilung erhalten Sie einen Termin für die

- ✓ **Online-Prüfung in Gehörbildung und Musiktheorie**
Es werden zu einem angekündigten Termin (**spätestens am 06. Juli 2020, abhängig vom Eingang Ihrer Bewerbung**) Aufgaben und Hörbeispiele freigeschaltet, die Sie selbstständig schriftlich bearbeiten und innerhalb einer vorgegebenen Zeit zurückschicken müssen (*Anforderungen und Beispiele siehe Homepage*).

Nach Bewertung der Prüfung in Gehörbildung und Musiktheorie bekommen Sie das Ergebnis mitgeteilt. Bei positiver Beurteilung gibt es abschließend noch ein

- ✓ **Live-Videogespräch**
ggf. muss auch das Instrument dabei spielbar sein

Wichtig:

Bei allen Videos müssen Sie und ihr Spiel, bzw. Gesang gut zu sehen und zu hören sein. Es dürfen keine Audioeffekte wie Autotune, Melodyne o.ä. verwendet werden, wodurch Stimmen verfremdet oder korrigiert werden. Die Videos sollen keine aufwendigen Produktionen sein, sondern einen echten und natürlichen Eindruck Ihrer Darbietung zeigen.

**Im Fachbereich Klassik können wir bei Bedarf die Klavierbegleitung professionell einspielen lassen, z.B. im Hauptfach Gesang. Bitte rechtzeitig anfragen.*